1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по немецкому языку в 11 классе отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения немецкому языку.

**Цель курса:**

1. обеспечить достижение учащимися государственных стандартов во владении немецким языком;
2. овладение речевыми навыками в опосредованной (на основе учебного материала) и непосредственной (активное использование языковых и речевых средств в ситуациях общения) формах;
3. обогащение новыми страноведческими, культуроведческими и социокультурными знаниями о немецкоговорящих странах;
4. воспитание и развитие коммуникативно-ориентированной личности, способной участвовать в межкультурной коммуникации.

Рабочая программа к учебному курсу «Немецкий язык. Контакты» для 11 класса Г. И. Ворониной, И. В. Карелиной разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку (базовый уровень) 2004 г., Примерной программы среднего (полного) общего образования по немецкому языку (базовый уровень) и авторской программы Г. И. Ворониной «Программы общеобразовательных учреждений: Немецкий язык: 10- 11 классы» (М.: Просвещение, 2008).

Рабочая программа ориентирована на 102 учебных часа из расчета 3 урока в неделю.

Разделы и темы в рабочей программе второго вида, составленной учителем, полностью соответствуют разделам и темам авторской программы И.Л. Бим. Причиной составления рабочей программы второго вида является то, что учитель самостоятельно осуществляет почасовое распределение по темам.

**Таблица тематического распределения часов: 11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** |  | **Кол-во часов** |
| Примерная или авторская программа | Рабочая программа |
| **1.**  1.1.  1.2.  1.3.  1.4.  1.5.  **2.**  2.1.  2.2.  2.3.  2.3. А  2.3. Б | **Творчески познаем искусство:**  Литература: писатели поэты России, их произведения:  Литература: писатели, поэты Германии; произведения.  Музыка.  Изобразительное искусство.  Киноискусство  **В духе времени:**  Работа во время каникул.  Учеба.  Профессия:  Распространенные профессии в России.  Распространенные профессии в Германии. |  | **60 часов:**  12 часов  12 часов  12 часов  12 часов  12 часов  **42 часа:**  12 часов  12 часов  18 часов:  9 часов  9 часов |
|  | Итого: | | 102 |

**2.Содержание обучения**

Основной содержательной линией программы является школьная тема, которая и объединяет следующие параграфы:

**1. Творчески познаем искусство: 60 ч.:**

1.1Литература: писатели поэты России, их произведения: 12 ч.

1.2.Литература: писатели, поэты Германии; произведения. 12 ч.

1.3.Музыка. 12 ч.

1.4.Изобразительное искусство. 12 ч.

1.5.Киноискусство 12 ч.

**2.В духе времени: 42 ч.:**

2.1.Работа во время каникул. 12 ч.

2.2.Учеба. 12 ч.

2.3.Профессия: 18 ч.:

2.3.АРаспространенные профессии в России. 9 ч.

2.3.БРаспространенные профессии в Германии. 9 ч.

**3.Перечень контрольных работ (по четыре в полугодие)**

* Аудирование
* Говорение
* Чтение
* Письмо

**4.Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по немецкому языку за курс 11-го класса**

В области аудирования (3 вида аудирования):

1. полностью понять услышанное;
2. понять основное содержание;
3. извлечь необходимую информацию из прослушанного текста.

В области чтения (3 вида чтения):

1. полностью понять прочитанное;
2. понять основное содержание прочитанного;
3. извлечь необходимую информацию из прочитанного тек­ста.

В области говорения:

1. задавать вопросы, расспрашивать, выражать благодар­ность, мнение, убеждение, надежду, восхищение, сомне­ние;
2. участвовать в диалоге без предварительной подготовки;
3. общаться по заданной ситуации в рамках изученной те­матики социально-бытовой, социально-культурной, культурной и учебно-трудовой сфер общения;
4. рассказывать о своих делах, друзьях, свободном време­ни, подготовке к экзаменам, будущих планах, сообщать мнение о прочитанном, поделиться впечатлениями, по­яснить свою точку зрения на факты и события.

В области письменной речи:

1. писать простые связные тексты на знакомые или инте­ресующие темы;
2. правильно заполнять формуляры и анкеты;
3. писать заявление о приеме на работу, автобиографию в краткой и развернутой форме;
4. писать личное и деловое письмо с соблюдением правил письменного речевого этикета;
5. писать поздравление, приглашение.

1. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы по немецкому языку за курс 11-го класса:**
2. Учебник " Немецкий язык. Контакты." 10-11 Г. И. Воронина, И. В. Карелина. -М.: Просвещение, 2004.
3. Сборник упражнений.
4. Книга для учителя.
5. Аудиокассеты.
6. Учебник с книгой для чтения и немецко-русский словарь.
7. Бергман Н.О., Натанзон М.Д. Грамматика немецкого языка. Учебник для 8-10 классов средней школы.- М.: Учпедгиз, 1953.
8. Райхштейн А.Д., Вашунин В.С. Искусство. Живопись, скульптура, архитектура. Пособие по практике устной речи для студентов пединститутов.- Л.: Просвещение, 1975.
9. Великие музыканты/ Сост. В.В. Соловьева.- М.: Высшая школа, 1975.
10. Рогачева М.А. Путь к искусству. Книга для чтения на немецком языке в X классе средней школы.- М.: Просвещение, 1972.

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Протокол заседания МО учителей  гуманитарного цикла  № 1 от 29 августа 2013 года  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_ Л.П.Некрасова/ | Согласовано:  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ И.А.Самарская/  29 августа 2013 года |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 11 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание**  **(разделы, темы)** | **Кол-во**  **часов** | **Дата**  **План** | **Дата**  **факт** | **Оборудование** |
|  | **1. Творчески познаем искусство.** | **60:** |  |  |  |
|  | **1.1. Литература: писатели, поэты России, их произведения.** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 02.09 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 04.09 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи. | 1 | 05.09 |  |  |
|  | Чтение мини- текстов, пересказ. | 1 | 09.09 |  |  |
|  | Развитие навыков поискового чтения. | 1 | 11.09 |  |  |
|  | Отработка речевого образца, грамматика : склонение имён собственных. | 1 | 12.09 |  |  |
|  | Пересказ текста по плану. | 1 | 16.09 |  |  |
|  | Развитие навыков выразительного чтения. | 1 | 18.09 |  |  |
|  | Развитие навыков диалогической речи. | 1 | 19.09 |  |  |
|  | Работа с текстом, грамматика : пассив: настоящее и прошедшее время | 1 | 23.09 |  |  |
|  | Вопросо -ответные упражнения. | 1 | 25.09 |  |  |
|  | Развитие навыков просмотрового чтения. | 1 | 26.09 |  |  |
|  | **1.2. Литература: писатели, поэты Германии; произведения.** | **12** |  |  |  |
|  | Аудирование текста, постановка вопроса. | 1 | 30.09 |  |  |
|  | Развитие навыков выражать свое мнение о творчестве немецких писателей. | 1 | 02.10 |  |  |
|  | Развитие навыков чтения с выбором заданной информации. | 1 | 03.10 |  |  |
|  | Развитие навыков устной речи о прочитанных произведениях. | 1 | 07.10 |  |  |
|  | Работа с текстом, грамматика : конструкция haben\ sein+ZU + Infinitiv. | 1 | 09.10 |  |  |
|  | Беседа по теме: «Немецкая поэзия». | 1 | 10.10 |  |  |
|  | Развитие навыков выразительного чтения. | 1 | 14.10 |  |  |
|  | Составления рассказа по плану. | 1 | 16.10 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи. | 1 | 17.10 |  |  |
|  | Контроль говорения по теме. | 1 | 21.10 |  |  |
|  | Повторение лексики по теме. | 1 | 23.10 |  |  |
|  | Беседа по теме: «Литература». | 1 | 24.10 |  |  |
|  | **1.3. Музыка** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 28.10 |  |  |
|  | Активизация лексики, грамматика : определение рода имён существительных по форме (по суффиксам). | 1 | 30.10 |  |  |
|  | Перевод объявлений, заполнение диаграмм. | 1 | 31.10 |  |  |
|  | Развитие навыков диалогической речи. | 1 | 11.11 |  |  |
|  | Аудирование текста. | 1 | 13.11 |  |  |
|  | Развитие навыков поискового чтения. | 1 | 14.11 |  |  |
|  | Работа над грамматикой: придаточные предложения. | 1 | 18.11 |  |  |
|  | Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания. | 1 | 20.11 |  |  |
|  | Развитие навыков разговорной речи | 1 | 21.11 |  |  |
|  | Составление рассказа по плану. | 1 | 25.11 |  |  |
|  | Развитие навыков просмотрового чтения, грамматика : придаточные предложения места. | 1 | 27.11 |  |  |
|  | Контроль аудирования. | 1 | 28.11 |  |  |
|  | **1.4. Изобразительное искусство** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 02.12 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 04.12 |  |  |
|  | Развитие навыков выразительного чтения. | 1 | 05.12 |  |  |
|  | Контроль навыков чтения. | 1 | 09.12 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи. | 1 | 11.12 |  |  |
|  | Чтение текста с поиском информации, работа над грамматикой : склонение имен существительных. | 1 | 12.12 |  |  |
|  | Аудирование текста, тестовые задания. | 1 | 16.12 |  |  |
|  | Работа над грамматикой : союзы: entweder … oder; sowohl… als auch; einerseits… anderseits, составление рассказа по опорам. | 1 | 18.12 |  |  |
|  | Контроль навыков письма. | 1 | 19.12 |  |  |
|  | Развитие навыков разговорной речи. | 1 | 23.12 |  |  |
|  | Развитие навыков диалогической речи. | 1 | 25.12 |  |  |
|  | Закрепление лексики, грамматики за первое полугодие. | 1 | 26.12 |  |  |
|  | **1.5. Киноискусство** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 13.01 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 15.01 |  |  |
|  | Развитие навыков разговорной речи. | 1 | 16.01 |  |  |
|  | Чтение текста, составление вопросов. | 1 | 20.01 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи, грамматика : порядок слов в сложном предложении. | 1 | 22.01 |  |  |
|  | Аудирование текста. | 1 | 23.01 |  |  |
|  | Чтение текста с извлечением заданной информации. | 1 | 27.01 |  |  |
|  | Развитие навыков ведения беседы по теме. | 1 | 29.01 |  |  |
|  | Развитие навыков работы с текстом, выражать свое мнение о прочитанном. | 1 | 30.01 |  |  |
|  | Работа над грамматикой: структура придаточных предложений. | 1 | 03.02 |  |  |
|  | Выполнение тестовых заданий. | 1 | 05.02 |  |  |
|  | Обобщающее повторение по теме: «Творчески познаем искусство». | 1 | 06.02 |  |  |
|  | **2. В духе времени** | **42:** |  |  |  |
|  | **2.1. Работа во время каникул.** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 10.02 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 12.02 |  |  |
|  | Чтение текста с извлечением заданной информации. | 1 | 13.02 |  |  |
|  | Развитие навыков разговорной речи. | 1 | 17.02 |  |  |
|  | Работа над грамматикой: союзы: trotzdem, deshalb, ausserdem. | 1 | 19.02 |  |  |
|  | Аудирование текста, постановка вопросов. | 1 | 20.02 |  |  |
|  | Развитие навыков поискового чтения. | 1 | 24.02 |  |  |
|  | Составление высказывания по образцу. | 1 | 26.02 |  |  |
|  | Работа с текстом, грамматика : инфинитивный оборот um…zu. | 1 | 27.02 |  |  |
|  | Повторение грамматики :конструкция haben\ sein+ZU+ Infinitiv. | 1 | 03.03 |  |  |
|  | Выполнение тестовых заданий по теме. | 1 | 05.03 |  |  |
|  | Работа со словарем, перевод предложений. | 1 | 06.03 |  |  |
|  | **2.2. Учеба** | **12** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 10.03 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 12.03 |  |  |
|  | Вопросо -ответные упражнения. | 1 | 13.03 |  |  |
|  | Контроль навыков разговорной речи. | 1 | 17.03 |  |  |
|  | Составление высказывания по образцу. | 1 | 19.03 |  |  |
|  | Работа над грамматикой : причастия: образование, употребление. | 1 | 20.03 |  |  |
|  | Развитие навыков диалогической речи. | 1 | 31.03 |  |  |
|  | Аудирование текста, заполнение таблицы. | 1 | 02.04 |  |  |
|  | Составление плана к тексту. | 1 | 03.04 |  |  |
|  | Контроль навыков письма. | 1 | 07.04 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи. | 1 | 09.04 |  |  |
|  | Повторение лексики по теме, беседа по теме «Учеба». | 1 | 10.04 |  |  |
|  | **2.3. Профессия.** | **18:** |  |  |  |
|  | **2.3.А. Распространенные профессии в России.** | **9** |  |  |  |
|  | Введение новой лексики. | 1 | 14.04 |  |  |
|  | Активизация лексики. | 1 | 16.04 |  |  |
|  | Развитие навыков чтения с выбором заданной информации. | 1 | 17.04 |  |  |
|  | Аудирование текста. | 1 | 21.04 |  |  |
|  | Развитие навыков устной речи. | 1 | 23.04 |  |  |
|  | Развитие навыков выразительного чтения. | 1 | 24.04 |  |  |
|  | Контроль навыков чтения. | 1 | 28.04 |  |  |
|  | Повторение грамматики : Формы прошедшего времени. | 1 | 30.04 |  |  |
|  | Выполнение грамматического теста по теме: формы прошедшего времени. | 1 | 01.05 |  |  |
|  | **2.3.Б. Распространенные профессии в Германии.** | **9** |  |  |  |
|  | Контроль аудирования. | 1 | 05.05 |  |  |
|  | Составление высказывания по образцу, грамматика: конструкция haben\ sein+ZU + Infinitiv. | 1 | 07.05 |  |  |
|  | Вопросо -ответные упражнения. | 1 | 08.05 |  |  |
|  | Чтение диалога по ролям, перевод. | 1 | 12.05 |  |  |
|  | Развитие навыков монологической речи. | 1 | 14.05 |  |  |
|  | Учимся заполнять анкету. | 1 | 15.05 |  |  |
|  | Закрепление грамматики за второе полугодие. | 1 | 19.05 |  |  |
|  | Выполнение лексико-грамматического теста по пройденным темам за год. | 1 | 21.05 |  |  |
|  | Обобщающее повторение по пройденным темам за год. | 1 | 22.05 |  |  |